

Konferans bilgisi:

“TUVALDE YAŞANAN AŞKLAR: Tarih, Resim ve Şiir”

Gül İrepoğlu kısa CV:

Prof. Dr. GÜL İREPOĞLU

Mimar, sanat tarihçisi ve yazar.

İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi’ndeki mimarlık eğitimini tamamladıktan sonra İÜ Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü’nde akademik kariyere geçmiş, doktora, doçentlik ve profesörlüğünü aynı bölümde almış, yazmaya vakit ayırmak üzere 2005’te erken emekli olmuştur.

Prof. Dr. İrepoğlu 2005-2014’te sanat, kültür ve tarih konulu TV programları hazırlayıp sunmuştur. 2006-2012 arasında UNESCO Türkiye Milli Komisyonu Somut Kültürel Miras Komitesi ve 2007-2008’de TAÇ Türkiye Anıt Çevre Turizm Değerlerini Koruma Vakfı başkanlıklarını yürütmüş, çeşitli sanat sergileri düzenlemiştir.

Avrupa ve Osmanlı Sanatı; Doğu ile Batının sanatsal ilişkileri, Osmanlı Padişah Portreleri, Lâle Devri ile 18. Yüzyıl, tarihten günümüze Lâle Kültürü ve Gül Kültürü, Osmanlı Mücevher Tarihi, Turkuazın Tarihi ile Anlamı ve Türk Resim Tarihi, Resimlerle İstanbul Tarihi ve Resimde Yemek alanlarında yayınlanmış çok sayıda Türkçe ve İngilizce kitabı bulunmaktadır.

Tarihte yaşanmış hikâyelerle İstanbul’un çeşitli dönemlerindeki yaşantılar üzerine kurguladığı romanları 15’den fazla dile çevrilmiştir. Gül İrepoğlu 2023’te açılan Türkiye İş Bankası Resim Heykel Müzesi’nin kurucu küratörüdür.